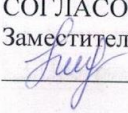


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Большетурышская СОШ» структурное подразделение
Большетурышский детский сад**

РАССОТРЕНО
На заседании методического совета
Протокол № 1 от 27.08.2020г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
 /Гафурова И.М



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению воспитанниками четвертого, пятого года
жизни основной общеобразовательной программы -
образовательной программы дошкольного образования в
группе общеразвивающей направленности
на 2020-2021 учебный год

Составитель :
Шарова Марина Григорьевна
Воспитатель

село Большой Турыш 2020г.

Содержание

	Стр.
1.Целевой раздел рабочей программы	3
Пояснительная записка:	3
1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.2.Планируемые результаты освоения Программы	4
2.Содержательный раздел основной образовательной программы	5
2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	5
Средний дошкольный возраст	
2.1.1.Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	5
2.1.2.Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	8
2.1.3.Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	15
2.1.4.Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	18
2.1.5.Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	24
3. Организационный раздел рабочей программы	28
3.1. Режим дня;	28
3.2. Расписание НОД.	29
3.3. Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам	29
3.4. Программно-методическое обеспечение	49

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа–дошкольного образования муниципального казенного образовательного учреждения «Большеутурьшская СОШ» – структурное подразделение Большеутурьшский детский сад разработана в соответствии с:

- «Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях -СанПиН 2.4.1.3049-13»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155); Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2014;
- Устав муниципального казённого общеобразовательного учреждения Большеутурьшская средняя общеобразовательная школа и основная общеобразовательная программа дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Целью реализации Программы является:

Создание развивающей социокультурной среды, образовательной среды развития ребёнка, открывающей возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи обязательной части (с учетом ФГОС ДО) Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (в соответствии с ФГОС ДО):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во

взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.Содержательный раздел основной образовательной программы

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание пяти образовательных модулей распределено по основным направлениям:

«Физическое развитие» («Здоровье», «Физическая культура»);

«Социально – коммуникативное развитие» («Социализация», «Труд», «Безопасность»);

«Познавательное развитие» («Окружающий мир», «Формирование элементарных математических представлений»);

«Речевое развитие» («Коммуникация», «Развитие детской речи», «Чтение художественной литературы»);

«Художественно-эстетическое развитие» («Художественное творчество», «Музыка»).

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования

Средний дошкольный возраст (от 3-5 лет)

2.1.1. Модуль образовательной деятельности

«Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.

Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья.

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

Углублять представления детей о семье, ее членах.

Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

2.1.2.Модуль образовательной деятельности

«Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. *Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.

Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание.

Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. *Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа(от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева.

Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень.

Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима.

Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна.

Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показывать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето.

Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень.

Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима.

Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна.

Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето.

Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3. Модуль образовательной деятельности

«Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите:

„Проходите, пожалуйста “», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата —

медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4. Модуль образовательной деятельности

«Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»).

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства.

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства

(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке.

Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета.

Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями.

Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых формы.

Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные

призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

2.1.5. Модуль образовательной деятельности

«Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей

здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из

снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать активность детей в двигательной деятельности.

Организовывать игры со всеми детьми группы.

Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.

Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.
Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.
Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.

Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Режим дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим работы ДОУ: пятидневная рабочая неделя, длительность пребывания детей – 10 часов, с 07.30 – 17.30.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Режим дня составлен для каждой возрастной категории детей, оптимизируется в соответствии с тёплым и холодным периодом года. Эмоционально положительное состояние ребёнка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования, необходимо соблюдать определённую последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование. Основные компоненты (утренний приём, дневной сон, время бодрствования, время приёма пищи и интервалы между приёмами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) режима дня детей определены с учётом требований СанПиН, с учётом работы дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года).

Организация режима пребывания детей в детском саду (в холодное время года)

Режимные моменты	С 3 до 5 лет
Приём детей (игровые ситуации, игры-забавы, настольно-печатные игры, трудовые поручения, индивидуальная работа)	7.30 – 8.10.

Утренняя гимнастика	8.10. – 8.20.
Игры, подготовка к завтраку, завтрак	8.20. – 8.50.
Игры, подготовка к занятиям	8.50. – 9.00.
Образовательная детская деятельность	9.00. – 10.10.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10. - 11.45.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45. – 12.00.
Подготовка к обеду, обед	12.00. – 12.25.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35. – 15.00.
Постепенный подъём, воздушные процедуры, гигиенические процедуры	15.00. – 15.25.
Подготовка к полднику, полдник	15.25. – 15.50.
Игры, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность	15.50. – 16.15.
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16.15 – 17.30

Организация режима пребывания детей в детском саду (на теплое время года)

Режимные моменты	Средняя группа с 3 до 5 лет
Приём детей (игровые ситуации, игры-забавы, настольно-печатные игры, трудовые поручения, индивидуальная работа)	7.30. – 8.20.
Утренняя гимнастика	8.20. – 8.30.
Игры, подготовка к завтраку, завтрак	8.30. – 8.55.
Игры, подготовка к прогулке	8.55. – 9.30.
Прогулка	9.30. – 11.40.
Второй завтрак	10.00. – 10.10.
Возвращение с прогулки	11.40. – 11.50.
Подготовка к обеду, обед	11.50. – 12.30.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30. – 15.00.
Постепенный подъём, воздушные процедуры, гигиенические процедуры, игры	15.00. – 15.30.
Подготовка к полднику, полдник	15.30. – 16.00.
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой.	16.00. – 17.30.

3.2. Расписание НОД.

Дни недели	Виды НОД	Время
Понедельник	1. Формирование целостной картины мира. 2. Музыка.	9.00 – 9.15 9.25 - 9.45 9.55-10.10
Вторник	1. Познавательное (ФЭМП). 2. Физкультура	9.00 – 9.15 9.25 - 9.45 9.55-10.10

Среда	1. Развитие речи. Ознакомление с художественной литературой 2. Музыка	9.00 – 9.15 9.25 - 9.45 9.55-10.10
Четверг	1. Рисование. 2. Физкультура.	9.00 – 9.15 9.25 - 9.45 9.55-10.10
Пятница	1. Лепка (аппликация.) 3. Физкультура на воздухе.	9.00 – 9.15 9.25 - 9.45 16.00-16.20

3.3. Комплексно-тематическое планирование по возрастным группам

Планирование непосредственно образовательной деятельности ср. гр. Сентябрь

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>
1	«Расскажи о любимых предметах» (О.В. Дыбина с.9, з. 1)	«Поровну, столько – сколько» (И.А. Помораева с. 12, з. 1)	Беседа на тему «Надо ли учиться говорить?» (В.В.Гербова с.27, з. 1)	<u>Аппликация.</u> «Красивые флажки» (Т.С. Комарова с. 29, з.4)	«Нарисуй картинку про лето» (Т.С. Комарова с. 27, з. 2)
2	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...» (О.А. Соломенникова с. 10, з. 2)	«Больше, меньше» (И.А. Помораева с. 13, з. 2)	Звуковая культура речи: звуки <i>с, съ.</i> (В.В. Гербова с. 28, з. 2)	<u>Лепка</u> «Яблоки и ягоды» (Т.С. Комарова с. 27, з. 1)	«На яблоне поспели яблоки» (Т.С. Комарова с. 29, з.5).

3	«Что нам осень принесла?» (О.А. Соломенникова с. 8, з. 1)	«Геометрические фигуры» (И.А. Помораева с. 14, з. 3)	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» (В.В. Гербова с. 29, з. 2)	<u>Аппликация.</u> «Укрась корзинку для овощей и фруктов» (Т.С. Комарова с. 31, з. 7)	«Цветные шары» (Т.С. Комарова с. 34, з. 11)
4	«Моя семья» (О.В. Дыбина с.9, з. 2)	Повторение пройденного материала.	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». (В.В. Гербова с. 29, з. 2)	<u>Лепка</u> «Большие и маленькие морковки» (Т.С. Комарова с. 28, з. 3)	«Красивые цветы» (Т.С. Комарова с. 31, з. 8)

Октябрь

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>
1	«Петрушка идет трудиться» (О.В. Дыбина с.12, з. 3)	«Сравнение двух предметов по форме» (И.А.Помораева с.15, з.1)	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» (В.Гербова с.30, з.1).	<u>Аппликация</u> : «Украшение платочка» (Т.С. Комарова с. 38, з.15)	«Украшение фартука» (Т.С. Комарова с. 38, з. 16)

2	«Прохождение экологической тропы» (О.А. Соломенникова с. 13, з. 3)	«Геометрические фигуры» (И.А.Помораева с.17, з.2)	Звуковая культура речи: звуки з, зь. (В.В. Гербова с. 31, з. 2)	<u>Лепка</u> «Грибы» (Т.С. Комарова с. 36, з. 13)	«Сказочное дерево» (Т.С. Комарова с. 37, з. 14)
3	«Знакомство с содержанием птиц» (О.А. Соломенникова с. 16, з. 4)	«Счёт в пределах 3» (И.А.Помораева с.18, з.3)	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» (В.Гербова с.32, з.3).	<u>Аппликация</u> «Лодки плывут по реке» (Т.С. Комарова с. 39, з. 18)	«Золотая осень» (Т.С. Комарова с. 35, з. 12)
4	«Мои друзья» (О.В. Дыбина с.14, з. 4)	«Счёт в пределах 3, соотнеси число с элементом множества» И.А.Помораева с.19, з.4)	Чтение стихотворения об осени (В.Гербова с.33, з.4).	<u>Лепка</u> «Угощение для кукол» (Т.С. Комарова с. 39, з. 17)	«Яички простые и золотые» (Т.С. Комарова с. 40, з.20).

Ноябрь

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>
1	«Петрушка идёт рисовать» (О.В.Дыбина с.16, з.5)	«Закрепление счёта в пределах трёх» (И.А.Помораева с.21, з.1)	Чтение сказки «Три поросёнка» (В.Гербова с.34, з.1).	<u>Аппликация.</u> «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы» (Т.С. Комарова с. 31, з.10)	«Рисование по замыслу» (Т.С. Комарова с. 42, з. 22)

2	«Беседа о домашних животных» (О.А. Соломенников а с. 18, з. 5)	«Образование числа 4» (И.А.Помораева с.23, з.2)	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> (В.Гербова а с.35, з.2).	<u>Лепка</u> «Сливы и лимоны» (Т.С. Комарова с. 43, з. 24)	«Украшение свитера» (Т.С. Комарова с. 44, з. 25)
3	«Беседа о жизни диких животных в лесу» О.А. Соломенников а с. 20, з. 6)	«Закрепление счёта в пределах 4» (И.А.Помораева с.24, з.3)	Рассказывание по картине «Собака со щенятами» (В.Гербова а с.34, з.1).	<u>Аппликация.</u> «Большой дом» (Т.С. Комарова с. 43, з. 23)	«У кого какой домик» (Т.С. Комарова с. 49, з. 32)
4	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь» (О.В. Дыбина с.17, з. 6)	«Образование числа 5» И.А.Помораева с.25, з.4)	Составление рассказа об игрушке. (В.Гербова а с.38, з.4).	<u>Лепка</u> «Уточка» (Т.С. Комарова с. 47, з. 29)	«Рыбки плавают в аквариуме» (Т.С. Комарова с. 47, з.30).

Декабрь

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>
1	«Петрушка – физкультурник» (О.В. Дыбина с.19, з. 7)	«Порядковое значение числа 5» (И.А. Помораева с. 28, з. 1)	Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» (В.Гербова с.38, з.4).	<u>Аппликация.</u> «Вырежи и наклейте какую-нибудь постройку» (Т.С. Комарова с. 50, з.33)	«Новогодняя поздравительная открытка» (Т.С. Комарова с. 52, з. 37)

2	«Дежурство в уголке природы» (О.А. Соломенникова с. 22, з. 7)	«Счёт в пределах 5» (И.А. Помораева с. 29, з. 2)	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. (В.Гербова с.38, з.4)	<u>Лепка</u> «Девочка в зимней одежде» (Т.С. Комарова с. 51, з. 34)	«Снегурочка» (Т.С. Комарова с. 31, з. 8)
3	«Почему растаяла Снегурочка?» (О.А. Соломенникова с. 24, з. 8)	«Формирование представления о порядковом значении числа» (И.А. Помораева с. 30, з. 3)	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик». (В.В. Гербова с. 27, з. 2)	<u>Аппликация.</u> «Бусы на ёлку» (Т.С. Комарова с. 31, з. 7)	«Наша нарядная ёлка» (Т.С. Комарова с. 54, з. 39)
4	Целевая прогулка «Что такое улица?» (О.В. Дыбина с.21, з. 8)	«Счёт и отсчёт предметов в пределах 5» (И.А. Помораева с. 32, з. 2)	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i> . (В.Гербова с.45, з.4).	<u>Лепка</u> «Утка с утятами» (Т.С. Комарова с. 52, з. 36)	Рисование по замыслу (Т.С. Комарова с. , з.)

Январь

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>
1	«Узнай всё о себе, воздушный шарик» (О.В. Дыбина с.23, з. 9)	«Счёт и отсчёт предметов в пределах 5» (И.А. Помораева с. 33, з. 1)	Чтение русской народной сказки «Зимовье». (В.Гербова с.47, з.1).	<u>Лепка</u> «Птичка» (Т.С. Комарова с. 55, з. 42)	«Красивая птичка» (Т.С. Комарова с. 65, з. 56)

2	«Стайка снегирей на ветках рябины» (О.А. Соломенникова с. 27, з. 9)	«Счёт звуков на слух в пределах 5» (И.А. Помораева с. 34, з. 2)	Звуковая культура речи: звуки ж. (В.В. Гербова с. 48, з. 2)	<u>Аппликации</u> . «Автобус» (Т.С. Комарова с. 58, з. 46)	«Развесистое дерево» (Т.С. Комарова с. 56, з. 44)
3	«В гости к деду Природоведу» (О.А. Соломенникова с. 29, з. 10)	«Счёт звуков в пределах 5» (И.А. Помораева с. 35, з. 3)	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза» (В.Гербова с.47, з.1).	<u>Лепка</u> «Девочка в длинной шубке» (Т.С. Комарова с. 59, з. 47)	«Девочка пляшет» (Т.С. Комарова с. 64, з. 53)

Февраль

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>

1	«Наша армия» (О.В. Дыбина с.27, з. 12)	«Счёт предметов на ощупь в пределах 5» (И.А. Помораева с. 36, з. 4)	Мини – викторина по сказкам К.Чуковского (В.Гербова с.47, з.1).	<u>Аппликация.</u> «Летающие самолёты» (Т.С. Комарова с. 64, з.54)	«Самолёты летят сквозь облака» (Т.С. Комарова с. 84, з. 84)
2	«Рассматривание кролика» (О.А. Соломенникова с.31, з. 11)	«Счёт предметов на ощупь в пределах 5» (И.А. Помораева с. 37, з. 1)	Звуковая культура речи: звуки ч. (В.В. Гербова с. 27, з. 2)	<u>Лепка</u> «Хоровод» (Т.С. Комарова с. 63, з. 52)	«Украшение платочка» (Т.С. Комарова с. 49, з. 61)
3	«Посадка лука» (О.А. Соломенникова с. 33, з. 12)	«Счёт движений в пределах 5» (И.А. Помораева с. 39, з. 2)	Составление рассказа по картине «На полянке» (В.Гербова с.55, з.3).	<u>Аппликация.</u> «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме» (Т.С. Комарова с. 67, з. 59)	«Украсим полоску флажками» (Т.С. Комарова с. 62, з. 51)
4	«Замечательный врач» (О.В. Дыбина с.24, з. 10)	«Воспроизведение движений (в пределах 5)» (И.А. Помораева с. 40, з. 3)	Урок вежливости (В.Гербова с.56, з.4).	<u>Лепка</u> «Мы слепили снеговика» (Т.С. Комарова с. 66, з. 57)	«Укрась свою игрушку» (Т.С. Комарова с. 66, з.58).

Март

Недели	ФЦКМ	ФЭМП	Развитие речи	Аппликация Лепка	Рисование
--------	------	------	---------------	---------------------	-----------

1	«В мире стекла» (О.В. Дыбина с.25, з. 11)	«Воспроизведение движений (в пределах 5)» (И.А. Помораева с. 41, з. 4)	Международный женский день (В.Гербова с.59, з.1).	<u>Аппликация.</u> «Красивый букет» (Т.С. Комарова с. 68, з.62)	«Расцвели красивые цветы» (Т.С. Комарова с. 68, з. 61)
2	«Мир комнатных растений» (О.А. Соломенникова с. 35, з. 13)	«Умение двигаться в заданном направлении» (И.А. Помораева с. 42, з. 1)	Звуковая культура речи: звуки <i>ш, ч</i> . (В.В. Гербова с. 60, з. 2)	<u>Лепка</u> «Козлёночек» (Т.С. Комарова с. 73, з. 66)	«Козлятки выбежали погулять» (Т.С. Комарова с. 73, з. 67)
3	«В гости к хозяйке луга» (О.А. Соломенникова с. 37, з. 14)	«Сравнение трёх предметов по высоте» (И.А. Помораева с. 44, з. 2)	Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» (В.Гербова с.61, з.3).	<u>Аппликация.</u> «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» (Т.С. Комарова с. 70, з. 64)	«Украсим платице кукле» (Т.С. Комарова с. 72, з. 65)
4	«В мире пластмассы» (О.В. Дыбина с.30, з. 13)	«Сравнение 4-5 предметов по высоте» (И.А. Помораева с. 45, з. 3)	Составление рассказов по картине (В.Гербова с.62, з.4).	<u>Лепка</u> «Зайчики на полянке» (Т.С. Комарова с. 74, з. 68)	«Бездомный заяц» (Т.С. Комарова с. 75, з.69).

Апрель

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>
---------------	-------------	-------------	----------------------	-----------------------------	------------------

1	«В гостях у музыкального руководителя» (О.В. Дыбина с.31, з. 14)	«Знакомство с цилиндром» (И.А. Помораева с. 46, з. 4)	Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишку-Короткий хвост» (В.Гербова с.63, з.1).	<u>Аппликация</u> : «Загадки» (Т.С. Комарова с. 77, з.73)	«Сказочный домик-теремок» (Т.С. Комарова с. 76, з. 71)
2	«Поможем Незнайке вылепить посуду» (О.А. Соломенникова с. 42, з. 15)	«Далеко - близко» (И.А. Помораева с. 47, з. 1)	Звуковая культура речи: звуки л, ль. (В.В. Гербова с. 63, з. 2)	<u>Лепка</u> «Барашек» (Т.С. Комарова с. 78, з. 74)	«Моё любимое солнышко» (Т.С. Комарова с. 78, з. 75)
3	«Экологическая тропа весной» (О.А. Соломенникова с. 44, з. 16)	«Количественный и порядковый счёт в пределах 5» (И.А. Помораева с. 48, з. 2)	Обучение рассказыванию (В.Гербова с.65, з.3).	<u>Аппликация</u> : «Вырежи и наклеи что хочешь» (Т.С. Комарова с. 79, з. 76)	«Твоя любимая кукла» (Т.С. Комарова с. 79, з. 77)
4	«Путешествие в прошлое кресла» (О.В. Дыбина с. 32, з. 15)	«Счёт и отсчёт предметов на слух, на ощупь (в пределах 5)» (И.А. Помораева с. 50, з. 3)	Заучивание стихотворений (В.Гербова с.66, з.4).	<u>Лепка</u> «Посуда для кукол» (Т.С. Комарова с. 81, з. 80)	«Дом в котором ты живёшь» (Т.С. Комарова с. 81, з.79).

Май

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>

1	«Моё село» (О.В. Дыбина с.35, з. 16)	«Сравнение предметов по величине (в пределах 5» (И.А. Помораева с. 51, з. 4)	День Победы (В.Гербова с.68, з.1).	<u>Аппликация.</u> «Волшебный сад» (Т.С. Комарова с. 85, з.86)	«Нарисуй картинку про весну» (Т.С. Комарова с. 85, з. 85)
2	Повторение	Повторение	Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь.</i> (В.В. Гербова с. 69, з. 2)	<u>Лепка</u> «Птичка клюёт зёрнышки из блюбочка» (Т.С. Комарова с. 82, з. 82)	«Нарисуй какую хочешь картину» (Т.С. Комарова с. 86, з. 87)
3	Повторение	Повторение	Прощаемс я с подготови шками (В.Гербова с.66, з.4).	<u>Аппликация.</u> «Красная Шапочка» (Т.С. Комарова с. 83, з. 83)	«Самолёт ы летят сквозь облака» (Т.С. Комарова с. 84, з. 84)
4	«Путешеств ие в прошлые одежды» (О.В. Дыбина с.37, з. 17)	Повторение	Литератур ный калейдоско п (В.Гербова с.66, з.4).	<u>Лепка</u> «Прилёт птиц» (Т.С. Комарова с. 86, з. 88)	Рисование по замыслу

**Планирование непосредственно образовательной деятельности 2 мл.гр.
Сентябрь**

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликаци я Лепка</i>	<i>Рисован ие</i>
---------------	-------------	-------------	----------------------	----------------------------------	-----------------------

1	«Транспорт» (О.В. Дыбина с.11, з. 1)		Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставал ка». В.В. Гербова с.28 з. №1	<u>Аппликаци</u> <u>я.</u> «Большие и маленькие мячи» (Т.С. Комарова с. 28, з.5)	«Дождь идёт» (Т.С. Комаров а с. 27, з. 3)
2	«Мебель» (О.В. Дыбина с.12, з. 2)		Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». В.В. Гербова с.31 з. №2	<u>Лепка</u> «Хлебная соломка» (Т.С. Комарова с. 30, з. 7)	«Разноцв етный ковёр из листьев» (Т.С. Комаров а с. 33, з.11).
3	«Овощи с огорода» (О.А. Соломеннико ва с. 8, з. 1)	«Умение различать и называть шар (шарик) и куб кубик)» (И.А. Помораев а с. 10, з. 1)	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись». В.В. Гербова с.32 з. №3	<u>Аппликаци</u> <u>я.</u> «Шарики катятся по дорожке» (Т.С. Комарова с. 32, з. 10)	«Привяж ем к шарикам цветные ниточки» (Т.С. Комаров а с. 29, з. 6)
4	«Папа, мама, я - семья» (О.В. Дыбина с.13, з. 3)				

Октябрь

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>

1	«Одежда» (О.В. Дыбина с.14, з. 4)	«Умение различать количество предметов» (И.А.Помораева с.11, з.1)	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога). В.В. Гербова с.36 з. №1	<u>Аппликация.</u> «Большие и маленькие яблоки на тарелке» (Т.С. Комарова с. 35, з.13)	«Цветные клубочки» (Т.С. Комарова с. 34з. 12)
2	«Чудесный мешочек» (О.В. Дыбина с.15, з. 5)	«Составление групп предметов» (И.А.Помораева с.12, з.2)	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». В.В. Гербова с.38 з.№2	<u>Лепка</u> «Колобок» (Т.С. Комарова с. 36, з. 14)	«Колечки» (Т.С. Комарова с. 36 з. 14)
3	«Меняем воду в аквариуме» (О.А. Соломенникова с. 9, з. 2)	«Составление групп предметов из отдельных предметов» (И.А.Помораева с.13, з.3)	Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок». В.В. Гербова с.39 з. №3	<u>Аппликация.</u> «Ягоды и яблоки на блюдечке» (Т.С. Комарова с. 38, з. 18)	«Раздувайся пузырь» (Т.С. Комарова с. 37 з. 16)
4	«Кто домика живёт» (О.В. Дыбина с.16, з. 6)	«Составление групп предметов из отдельных предметов» (И.А.Помораева с.14, з.4)	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...». В.В. Гербова с.40 з.№4	<u>Лепка по замыслу</u> (Т.С. Комарова с. 39, з. 19)	Рисование по замыслу (Т.С. Комарова с. 40, з.20).

Ноябрь

Недели	ФЦКМ	ФЭМП	Развитие речи	Аппликация Лепка	Рисование

1	«Помогите Незнайке» (О.В.Дыбин а с.17, з.7)	«Сравнение двух предметов по длине» (И.А.Помор аева с.15, з.1)	Чтение стихотворен ий об осени. Дидактичес кое упражнение «Что из чего получается» . В.В. Гербова с.41 з. №1	<u>Аппликация</u> . «Разноцветн ые огоньки в домиках» (Т.С. Комарова с. 42, з.22)	«Красивые воздушные шары» (Т.С. Комарова с. 41, з. 21)
2	«Теремок» (О.В.Дыбин а с.18, з.8)	«Нахождени е предметов в специально созданной обстановке» (И.А.Помор аева с.16, з.2)	Звуковая культура ре- чи: звук и. В.В. Гербова с.42 з. №2	<u>Лепка</u> «Крендельк и» (Т.С. Комарова с. 42, з. 23)	«Разноцвет ные обручи» (Т.С. Комарова с. 43 , з.)
3	«В гостях у бабушки» О.А. Соломенник ова с. 12, з. 3)	«Нахождени е предметов в специально созданной обстановке» (И.А.Помор аева с.16, з.3)	Рассматрива ние сю- жетных картин (по выбору педагога). В.В. Гербова с.43 з. №3	<u>Аппликация</u> . «Шарики и кубики» (Т.С. Комарова с. 43, з. 25)	«Нарисуй что-то круглое» (Т.С. Комарова с. 45, з. 27)
4	«Хорошо у нас в детском саду» (О.В. Дыбина с.11, з. 22)	«Умение находить один и много предметов» И.А.Помора ева с.17, з.4)	Чтение стихотворе- ний из цикла С. Маршака «Детки в клетке». В.В. Гербова с.46 з. №4	<u>Лепка</u> «Печенье» (Т.С. Комарова с. 47, з. 30)	«Нарисуй что хочешь красивое» (Т.С. Комарова с. 46, з.29).

Декабрь

Недели	ФЦКМ	ФЭМП	Развитие речи	Аппликация Лепка	Рисование
--------	------	------	------------------	---------------------	-----------

1	«Варвара – краса, длинная коса» (О.В. Дыбина с.19, з. 9)	«Сравнение двух предметов по длине» (И.А. Помораева с. 18, з. 1)	Чтение сказки «Снегурушка и лиса». В.В. Гербова с.50 з. №1	<u>Аппликация</u> «Пирамидка» (Т.С. Комарова с. 51, з.35)	«Снежные комочки, большие и маленькие» (Т.С. Комарова с. 48, з. 31)
2	«Найдите предметы рукотворного мира» (О.В. Дыбина с.21, з. 10)	«Умение находить один и много предметов» (И.А. Помораева с. 19, з. 2)	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». В.В. Гербова с.51 з. №2	<u>Лепка</u> «Погремушка» (Т.С. Комарова с. 49, з. 33)	«Красивая игрушка» (Т.С. Комарова с. 53, з. 38)
3	«Подкорми птиц зимой» (О.А. Соломенникова с. 15, з. 4)	«Сравнение двух равных групп предметов» (И.А. Помораева с. 20, з. 3)	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое». В.В. Гербова с.52 з. №3	<u>Аппликация</u> «Наклей какую хочешь игрушку» (Т.С. Комарова с. 54, з. 40)	«Ёлочка» (Т.С. Комарова с. 51, з. 36)
4	«Деревянный брусочек» (О.В. Дыбина с.21, з. 10)	«Сравнение двух равных групп предметов» (И.А. Помораева с. 21, з. 4)	Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье». В.В. Гербова с.53 з. №4	<u>Лепка</u> «Башенка» (Т.С. Комарова с. 53, з. 37)	«Украсим рукавичку-домик» (Т.С. Комарова с. 52, з.42)

Январь

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>
1	«Приключение в комнате» (О.В. Дыбина с.25, з. 14)	«Сравнение двух предметов по ширине» (И.А. Помораева с. 22, з. 1)	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». В.В. Гербова с.54 з. №1	<u>Лепка</u> «Красивая птичка» (Т.С. Комарова с. 77, з. 74)	«Красивая птичка» (Т.С. Комарова с. 65, з. 56)
2	«Радио» (О.В. Дыбина с.26, з. 15)	«Сравнение двух предметов по ширине» (И.А. Помораева с. 23, з. 2)	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога). В.В. Гербова с.55 з. №2	<u>Аппликация</u> «Снеговик» (Т.С. Комарова с. 60, з. 48)	«Деревья на нашем участке» (Т.С. Комарова с. 50, з. 34)
3	«В январе, в январе, много снега во дворе» (О.А. Соломенникова с. 17, з. 5)	«Знакомство с треугольником» (И.А. Помораева с. 24, з. 3)	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко». В.В. Гербова с.57з. №3	<u>Лепка</u> «Маленькие куколки гуляют по снежной поляне» (Т.С. Комарова с. 61, з. 49)	«Украсим дымковскую уточку» (Т.С. Комарова с. 58, з. 44)

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>
1	«Смешной рисунок» (О.В. Дыбина с.27, з. 16)	«Сравнение двух равных групп предметов» (И.А. Помораева с. 26, з. 4)	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». В.В. Гербова с.59 з. №1	<u>Аппликация</u> : «Узор на круге» (Т.С. Комарова с. 64, з.54)	«Мы слепили на прогулке снеговиков» (Т.С. Комарова с. 62, з. 51)
2	«Как мы с Фунтиком возили песок» (О.В. Дыбина с.31, з. 20)	«Сравнение двух равных групп предметов» (И.А. Помораева с. 27, з. 1)	Звуковая культура речи: звуки б, бь. В.В. Гербова с.60 з. №2	<u>Лепка</u> «Большие и маленькие птицы на кормушке» (Т.С. Комарова с. 67, з. 59)	«Светит солнышко» (Т.С. Комарова с. 63, з. 53)
3	«У меня живёт котёнок» (О.А. Соломенникова с. 18, з. 6)	«Сравнение двух равных групп предметов по высоте» (И.А. Помораева с. 28, з. 2)	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». В.В. Гербова с.62 з. №3	<u>Аппликация</u> : «Флажки» (Т.С. Комарова с. 68, з. 61)	«Самолёты летят» (Т.С. Комарова с. 65, з. 56)
4	«Наш зайчонок заболел» (О.В. Дыбина с.23, з. 12)	«Сравнение двух равных групп предметов по высоте» (И.А. Помораева с. 29, з. 3)	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». В.В. Гербова с.63 з. №4	<u>Лепка</u> «Самолёты стоят на аэродроме» (Т.С. Комарова с. 64, з. 55)	«Деревья в снегу» (Т.С. Комарова с. 66, з.58).

Март

<i>Недели</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>
1	«Золотая мама» (О.В. Дыбина с.30, з. 19)	«Сравнение двух неравных групп предметов» (И.А. Помораева с. 30, з. 4)	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...». В.В. Гербова с.64 з. №1	<u>Аппликация.</u> «Цветы в подарок маме, бабушке» (Т.С. Комарова с. 68, з.62)	«Красивые флажки на ниточке» (Т.С. Комарова с. 69, з. 62)
2	«Что мы делаем в детском саду» (О.В. Дыбина с.33, з. 21)	«Сравнение двух неравных групп предметов» (И.А. Помораева с. 31, з. 1)	Звуковая культура речи: звуки <i>т, л, к</i> В.В. Гербова с.66 з. №2	<u>Лепка</u> «Неваляшка» (Т.С. Комарова с. 70, з. 63)	«Нарисуйте, кто что хочет красивое» (Т.С. Комарова с. 71, з. 65)
3	«Уход за комнатными и растениями» (О.А. Соломенникова с. 20, з. 7)	«Сравнение двух равных и неравных групп предметов» (И.А. Помораева с. 32, з. 2)	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». В.В. Гербова с.68 з. №3	<u>Аппликация.</u> «Салфетка» (Т.С. Комарова с. 73, з. 68)	«Книжки-малышки» (Т.С. Комарова с. 73, з. 67)
4	«Тарелочка из глины» (О.В. Дыбина с.34, з. 22)	«Сравнение двух групп предметов» (И.А. Помораева с. 33, з. 3)	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») В.В. Гербова с.69 з. №4	<u>Лепка</u> «Мишка-неваляшка» (Т.С. Комарова с. 74, з. 70)	«Нарисуй что-то прямоугольной формы» (Т.С. Комарова с. 74, з.69).

Апрель

Недели	ФЦКМ	ФЭМП	Развитие речи	Аппликация Лепка	Рисование
1	«Няня моет посуду» (О.В. Дыбина с.35, з. 23)	«Сравнение двух предметов по длине и ширине» (И.А. Помораева с. 34, з. 4)	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». В.В. Гербова с.71 з. №1	<u>Аппликация.</u> «Скворечник» (Т.С. Комарова с. 76, з.73)	«Разноцветные платочки сушатся» (Т.С. Комарова с. 76, з. 72)
2	«Что лучше: бумага или ткань?» (О.В. Дыбина с.36, з. 24)	«Умение различать и называть геометрические фигуры» (И.А. Помораева с. 35, з. 1)	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i> . В.В. Гербова с.72 з. №2	<u>Лепка</u> «Зайчик» (Т.С. Комарова с. 75, з. 71)	«Скворечник» (Т.С. Комарова с. 78, з. 75)
3	«Прогулка по весеннему лесу» (О.А. Соломенникова с. 22, з. 8)	«Сравнение двух предметов по величине» (И.А. Помораева с. 36, з. 2)	Чтение и драматизация русской народной песни «Курочка-рябучечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога). В.В. Гербова с.73 з. №3	<u>Аппликация.</u> «скоро праздник придёт» (Т.С. Комарова с. 83, з. 81)	«Красивый коврик» (Т.С. Комарова с. 78, з. 76)
4	«Подарки для медвежонка» (О.В. Дыбина с. 38, з. 25)	«Умение различать пространственные направления» (И.А. Помораева с. 37, з. 3)	Звуковая культура речи: звук <i>с</i> . В.В. Гербова с.75 з. №4	<u>Лепка</u> «Цыплята гуляют» (Т.С. Комарова с. 82, з. 80)	«Красивая тележка» (Т.С. Комарова с. 80, з.78).

<i>Недел и</i>	<i>ФЦКМ</i>	<i>ФЭМП</i>	<i>Развитие речи</i>	<i>Аппликация Лепка</i>	<i>Рисование</i>
1	«Моё село» (О.В. Дыбина с.29, з. 17)	«Умение различать и называть части суток» (И.А. Помораева с. 38, з. 4)	Чтение русской народной сказки «Бычок — чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина. В.В. Гербова с.76 з. №1	<u>Аппликация.</u> «Цыплята на лугу» (Т.С. Комарова с. 87, з.87)	«Картинка о празднике» (Т.С. Комарова с. 84, з. 82)
2	«Опиши предмет» (О.В. Дыбина с.40, з. 27)	«Сравнение двух предметов по величине» (И.А. Помораева с. 39, з. 1)	Звуковая культура речи: звук з. В.В. Гербова с.77 з. №2	<u>Лепка</u> «Угощение для кукол» (Т.С. Комарова с. 84, з. 83)	«Одуванчик в траве» (Т.С. Комарова с. 85, з. 84)
3	«Экологическая тропа» (О.А. Соломенникова с. 25, з. 9)	«Умение различать и называть геометрические фигуры» (И.А. Помораева с. 40, з. 4)	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». В.В. Гербова с.79 з. №3	<u>Аппликация.</u> «Домик» (Т.С. Комарова с. 88, з. 90)	«Платочек» (Т.С. Комарова с. 87, з. 88)
4	«Подарок для крокодила Гены» (О.В. Дыбина с.38, з. 26)	Повторение	Звуковая культура речи: звук ц. В.В. Гербова с.80 з. №4	<u>Лепка</u> «Прилёт птиц» (Т.С. Комарова с. 86, з. 88)	Рисование по замыслу (Т.С. Комарова с. 86, з.86).

3.4. Программно-методическое обеспечение

Образовательная область	Учебно-методические пособия
Физическое развитие	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
Социально-коммуникативное развитие	Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трёх лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-синтез, 2008.
Познавательное развитие	Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009—2010. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009—2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009—2010. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009—2010.
Речевое развитие	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в седней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

